

ברנר ובתה מילה. "היא
עשתה אודישן ל־CSI
וכחלק מהתפקיד היא
היתה צריכה לקחת
חפץ ולתקוע בו

הבלונדינית הסודית

בזמן שעפנו פה על ההבלחות
ההוליוודיות של גל גדות, אסתי
גינזבורג ונועה תשבי, שירלי ברנר
צברה רזומה של 30 פיצ'רים ו־90
פרקים בסדרות טלוויזיה. עכשיו,
כשהיא בחודש התשיעי להריונה השני
(מבעלה ברוס רובינשטיין), היא רואה
את עצמה קודם כול כאשת משפחה.
"לשחקנית שמסתובבת בעולם יש
הרבה פיתויים בחוץ, אבל אני ישרה
כמו סרגל", היא אומרת

// מיקי לוין



המגזין

יום ראשון, א' בטבת תשע"ב, 1 בינואר 2012

גבעות ברנר

"היו מפיקים שהציעו לי להיות הפילגש שלהם. אם הייתי רווקה והמפיק היה יכול לעזור לי בקריירה, אולי הייתי הולכת על זה".
 רגע לפני שהיא נכנסת לחדר הלידה, שירלי ברנר מסבירה איך זה מרגיש לעשות את הוליווד

מיקי לוין

06





הכוכב במשך 15 שנה, ולאט לאט טיפס בסולם המקצועי עד שהפך למפיק הראשי ולמנכ"ל חברת ההפקות של מיקי רורק, ואז גם החל לכתוב בעצמו.

איך חיי הנישואים מסתדרים לך עם העבודה?
"אני לא לוקחת את הווגיות עם ברוס כמובן מאליו. כמו לכולם, יש לנו עליות ומורדות. יש ימים שאנחנו רוצים לערוף אחד לשני את הראש. זה מקצוע שקשה לשמור בו על זוגיות, אבל אני עובדת קשה על חיי המשפחה שלי. היו לנו הרבה משברים לאורך השנים. כשמילה הייתה בת שנתיים היו לנו מחשבות שונות על איך לגדל אותה ואי הסכמות בנוגע לחינוך שלה. חוץ מזה, את יודעת, לשחקנית שמסתובבת בעולם יש הרבה פיתויים בחוץ - אבל אני בחורה ישרה כמו סרגל. כמעט ולא היה סט של סרט שבו לא הגיעה אליי איזושהי הצעה מאיש מפתח שהיה יכול לעזור לי בקריירה. קיבלתי הצעות מאוד בוטות בחיים שלי. היו אפילו כאלה שהציעו לי להיות הפילגש שלהם. אם הייתי רווקה, והיה מפיק שמוצא חן בעיניי וגם יכול לעזור לי בקריירה, אז אולי הייתי הולכת על זה. הרבה פעמים לא קל לסרב לזה, אבל בהחלט בחיי נישואים ומשפחה. ברוס מבוגר ממני ביותר מ-15 שנה. אלה נישואים שניים שלו, ומבחינתו, הוא אתי עד הסוף. אני אלהם על נישואיי ואעשה כל מה שצריך בשביל לשמר אותם."

ומה התכניות לעתיד?

"היערים שלי משתנים כל חודש. אני רוצה לכתוב ספר על דברים כמו בריאות, ספורט ותזונה, ואיך משלבים קריירה ואימהות. חוץ מזה, יש שני סרטים חדשים שמחכים לי: סרט אימה קומי שנקרא 'צ'רולירד מאסט דיי', שבו אני מגלמת תפקיד ראשי של מאמנת קבוצת מעורדות, ועוד תפקיד ראשי בסרט חדש שנקרא 'דה קילינג טיים'".
ברנר, שמככבת על גיליון דצמבר-ינואר של "ג'וקר מגזין" בתמונות ביקיני חושפניות, הופיעה בעבר כבר פעמיים במגזין "מקסים" העולמי, שם גם נבחרה ליהודייה הסקסית בעולם, וכיכבה על השער של "ג'יאזי ז'ורנל". בקרוב ייצא שער חדש בכיכובה במגזין, BC עם בטן הריונית חשופה ועם בתה מילה. החלומות שלה כרגע הם להופיע בסרטים של וודי אלן, סטיבן שפילברג ומרטין סקורסזה. שום דבר יומרני מדי. "חוץ מזה, אני אשמח לקבל קמפיין בישראל ולהמשיך לייצג את מילה", היא אומרת. "ברוס ואני חולמים לפתוח גלריה לאמנות פה בלוס אנג'לס, שתציג יצירות של ברוס. בינתיים זה כל מה שאני מבקשת. זה לא הרבה, נכון?"

רגע אחרי לידת בתה הראשונה נתקפה שירלי ברנר (35) בריכאון שאחרי לידה. היא עברה תקופה קשה של ככי, היסטריה, בלבול רגשי ועצבים מרוטים, ויצאה מהתקופה ההיא עם 20 קילו מיותרים – מה שבהחלט עשוי להיות בעיה כשמדובר במישהי שהמקצוע העיקרי שלה הוא שחקנית, בעיקר בסרטים אמריקאיים. "עברתי תקופה לא קלה", היא מספרת, "אבל היא הסתיימה כשקיבלתי תפקידים בשני סרטים – 'דה קילינג גראונד', שבו שיחקתי נארנצאצית, ו'שכירי הרב למען הצדק', עם סטיבן סיגל. העבודה הזאת הצילה אותי".

ברנר נולדה בחיפה וגדלה בלוס אנג'לס ובלונדון. אחרי התיכון היא השתתפה בסדרות "רמת אביב ג'" ו"כסף קטלני", ואז חזרה סופית ללוס אנג'לס. ברומזה שלה יש כ-30 סרטים הוליוודיים, ובהם "רצח מוצרק", שם שיחקה לצד פצ'ינו ודה נירו, ו"רשימת חיסול" (לא הסרט עם קובה גודינג, אלא קומדיה שעתידיה לצאת בקרוב), וכ90 פרקים של סדרות טלוויזיה. חוץ מזה, היא סגנית נשיא פיתוח עסקי בחברת ההפקה ההוליוודית "דארר" ומפיקת סרטים עצמאית. לפני כשנה יצא הסרט "סשן" של חיים בוזגלו בהפקתה, שבו היא גם משתתפת לצד בר רפאלי. בקיצור, הכי לא רק בלונדינית.

הדור הבא

איך זה שלא שמעתם עליה עד היום? שאלה טובה. נועה תשבי מככת דקה ב"איילנד" וגל גדות

עושה תפקיד קטן ב"מהיר ועצבני 4", ובארץ עפיה עליהן מכל כיוון, ואילו שירלי ברנר מסתובבת לצד כוכבי על, ולאיש כמעט אין מושג מי היא. "לא עשיתי לעצמי יחסי ציבור בארץ", היא מתוודה. "אמרתי שמי שצריך לדעת – ידע. היה לי חשוב שיכירו אותי בלוס אנג'לס. אני נשואה לאמריקאי, הילדה שלי 60 אחוז אמריקאית ומרבית תקופת הילדות שלי הייתה פה".

החברים הטובים שלה ושל בעלה, המפיק ברוס רובינשטיין, הם מיקי רורק, סילבסטר סטאלון והקומיקאי אנדרו ריס קליי, שהופיע בעונה האחרונה של "הפמליה". "אחרי שצילמתי את 'רצח מוצרק' אנשים היו מתקשרים אליי ומבקשים ממני לסדר להם פגישה עם רוברט דה נירו או עם אל פצ'ינו. זה מצחיק, כי הם מסתובבים עם חמישה עוזרים ושלושה מאבטחים, אז גם אם אתה עובד עם בן אדם כזה, קשה לגשת אליו".

בימים אלה ברנר נמצאת בחודש התשיעי להריגונה ועומדת ללדת בכל רגע. היא עדיין לא יודעת את מין העובר. "אמרו לנו שזה בן, ואז פתאום, אחרי חמישה חודשים, אמרו לנו שזו בת, אז אני לא יודעת – אבל זה מרגיש לי כמו בת". מילה, הבת שלה, בת השבע, היא כבר עכשיו כוכבת בעצמה ופרונטורית של מותגי-על.

"בגיל שבעה חודשים היא קיבלה שער במגזין 'בייבי טוק', ומאז פשוט הצטברו עבודות", מספרת האם הגאה. "זה מצחיק, כי זה יצא במקרה. כשהיא הייתה מגיעה אתי לטס, הבמאי היה צועק 'אקשן' והיא הייתה מבינה שהיא

צריכה להפסיק לבכות. ראיתי שיש לה רצון להיות על במה. היא רצתה להצטרף לכל סרט שצילמתי ותמיד שאלה 'אימא, מתי יגיע התור שלי?' אז הבנתי שהיא רוצה את זה. כשאימא שלי (סמדר ברנר, מ'ל) כיכבה בסרט 'הלהקה', הבמאי אבי נשר עצר את הצילומים באמצע כי רצתי לבמה וביקשתי להשתתף גם כן. כנראה שהבת שלי דומה לי מאוד. בהוליווד זה מאוד מקובל שכשילדים עד גיל שש משתתפים בסרטים, ההפקה משתמשת בתאומים, כדי שהם יוכלו להתחלף ביניהם ולא יעברו יותר מדי, אז מיד אחרי הגיל הזה היא התחילה לקבל הרבה עבודות. היום היא משחקת ב"תיבת הרציחות 2" בתפקיד ראשי של ילדה שהיא רווח רפאים. אגב, אף אחד לא יודע את זה כי זה לא פורסם בשום מקום, אבל היא הייתה המועמדת הסופית לשחק את הבת של בראד פיט ב"מלחמת העולמות Z". אבל בסוף לקחו תאומות כדי שהילדה לא תעבוד 14 שעות ביום".

לפני חודש עברה שירלי עם בתה על אודישן לסדרה CSI, לתפקיד של ילדה שרוצחת את אמה. "זה היה אודישן קשה", היא מתוודה. "כחלק מהתפקיד היא הייתה צריכה לקחת חפץ ולתקוע בו, אבל היא אמרה לי 'אימא, איזה כיף זה לשחק, כי זה דברים שלא עושים באמת בחיים'".

ב-2004 נישאה ברנר לברוס. זה קרה בקיסריה, עם 400 מוזמנים. 395 מתוכם היו מהצד של הכלה. ברוס, יהודי שהחל את הקריירה שלו כנהג וכעוורו האישי של מיקי רורק, הסתובב עם